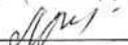


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5 пгт.Сибирцево Черниговского района

«Согласовано»

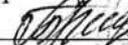
Заместитель директора по ВР

 М.П.Кузнецова

30.08.2018

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 5

 А.В.Бредюк

31.08.2018 г.



**Рабочая программа внеурочной деятельности внеурочной деятельности кружка «Соловушка флейта»**

**Направление:** духовно-нравственное

**Возрастная категория:** 6 класс

**Количество часов:** 34

**Составитель:** Симакова Татьяна Викторовна, учитель музыки

**1. Планируемые результаты освоения кружка «Соловушка флейта»**

Метапредметные:

*Регулятивные УУД:*

- Определяет цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно.
- Умеет планировать учебную деятельность на занятии.
- Высказывает свою версию и предлагает способ ее проверки.
- Работая по предложенному плану, использует необходимые средства для выполнения задания.
- Определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем или самостоятельно.

*Познавательные УУД:*

- Ориентируется в своей системе знаний: понимает, что нужна дополнительная информация (знания) для решения поставленной задачи в один шаг.
- Делает предварительный отбор источников информации для решения поставленной задачи.
- Добывает новые знания: находит необходимую информацию в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.
- Использует знаково-символические средства для решения задач;
- Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.
- Умеет работать с нотным текстом;
- 

*Коммуникативные УУД:*

- Может донести свою позицию до других: оформить свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Умеет слушать и задавать вопросы по теме.
- Умеет вступать в беседу на занятии и в жизни.
- Умеет договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им.
- Умеет выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Личностные:*

- Осознает себя гражданином России, гордится историей своей страны.

**2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

Содержание работы	Формы организации	Вид деятельности
<b>Основы музыкальной грамотности.</b>	Игры «Волшебные цепочки», »В Королевстве Нотной грамоты» Просмотры видеофильмов. Тренажеры.	Узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов. Определяют тембры музыкальных инструментов. Узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов. Определяют тембры музыкальных инструментов.
<b>Техника игры на флейте</b>	урок изучения нового материала; урок контроля; урок обобщающего повторения; тренировочный урок; урок-практикум; проблемный урок;	Структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей Рассуждать о яркости и контрастности образов в музыке
<b>Ансамблевая игра.</b>	Игротека »Играем в композитора», игра – конкурс, КВН «Играем вместе!» Конкурс »Соловьиные трели» Постановка номеров к праздничным концертам.	работать в группе: выполнять задания, -формулировать выводы, осуществлять самопроверку; работать в паре, индивидуально. осуществлять самопроверку;
<b>Слушание музыки.</b>	Познавательные беседы, исследовательская практика обучающихся. Инсценировка скороговорок. Проведение викторин «Знаешь ли ты музыку?»	Называть и определяют звучания музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, разыгрывать народные песни. Участвовать в коллективных деятельности при подготовке и проведении литературно-музыкальных композиций. Инсценировать песни, фрагменты опер, спектаклей.

**3. Календарно-тематический план**

№	Тема занятий	Количество часов	Дата
<b>Основы музыкальной грамотности-13 часов</b>			
1	Звукоряд .1-я октава	3 часа	
2.	Звукоряд 2-я октава	4 часа	
3.	Длительности нот	3 часа	
4.	Динамические оттенки.	2 часа	
5.	Штрихи.(Общее представление)	1 час	
<b>Техника игры на флейте-5 часов</b>			

1.	Звуковедение и фразировка. Совершенствование навыка плавного звуковедения, работа над ровностью интонации. Работа в группах. Навыки чтения нот с листа.	5 часов	
<b>Ансамблевая игра- часов-10 часов</b>			
1.	Гаммы. Мажор.	2 часа	
2.	Гаммы. Минор	2 часа	
3.	Исполнительское мастерство. Работа с репертуаром	3 часа	
4.	Орф-оркестр (инструментальный ансамбль)	2 часа	
<b>Слушание музыки-4 часа</b>			
1.	Особенности музыкальных жанров. Симфоническая музыка.	2 часа	
2.	Музыка вокруг нас.	1 час	
3.	Музыкальный КВН.	1 час	

#### 4. Оценка образовательных результатов.

##### *Методы оценки образовательных результатов:*

- собеседование, наблюдение, опрос (текущий контроль);
- индивидуальная консультация (контроль с целью коррекции);
- выступление на концерте, конкурсе (итоговый контроль).

Деятельность учащихся оценивается при помощи «Листа достижений», где замеряется уровень сформированности метапредметных результатов.

После защиты проекта выставляется итоговая оценка: «зачет» или «незачет».

#### *Критерии оценки:*

#### Лист достижений

ФИ \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

#### Уровень сформированности регулятивных умений

№	Критерий оценки	Да	Скорее да, чем нет	Скорее нет, чем да	Нет	Оценка учителя
1	Я умею определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно.					
2	Я умею планировать учебную деятельность на занятии.					
3	Я умею высказывать свою версию и предлагать способ ее проверки.					
4	Я умею работать по предложенному плану, использовать необходимые средства для выполнения задания.					
5	Я умею определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем или самостоятельно.					

#### Уровень сформированности регулятивных умений

№	Критерий оценки	Да	Скорее да, чем нет	Скорее нет, чем да	Нет	Оценка учителя

1	Я понимаю, что для решения поставленной задачи нужна дополнительная информация.					
2	Я умею выбирать источники информации для решения поставленной задачи.					
3	Я умею находить необходимую информацию в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.					
4	Я умею извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).					
5	Я умею наблюдать и делать самостоятельные выводы.					

### Уровень сформированности коммуникативных умений

№	Критерий оценки	Да	Скорее да, чем нет	Скорее нет, чем да	Нет	Оценка учителя
1	Я могу выразить свою мысль одним или несколькими предложениями устно.					
2	Я могу выразить свою мысль в письменной форме.					
3	Я умею слушать и задавать вопросы по теме.					
4	Я легко вступаю в беседу на занятии и в жизни.					
5	Я умею договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им.					
6	Я умею выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).					

### Уровень сформированности личностных умений

№	Критерий оценки	Да	Скорее да, чем нет	Скорее нет, чем да	Нет
1	Я горжусь музыкальными традициями своего народа.				
2	<b>Мне понравилось преодолевать поставленные задачи, исполнительские приемы</b>				
3	Мне понравилось самому разучивать музыкальное произведение, слушать и находить его в интернет-ресурсах.				

Низкий уровень – 1-2 балла

Средний уровень – 3-4 балла

Высокий уровень – 5-6 баллов

