
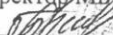


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5 пгт.Сибирцево Черниговского района

«Согласовано»  
Заместитель директора по ВР  
  
М.П.Кузнецова  
30.08.2018

«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ № 5  
  
И.В.Бредюк  
31.08.2018 г.



Рабочая программа внеурочной деятельности  
кружка «Самodelкин»

Направление: духовно-нравственное  
Возрастная категория: 5-8 класс  
Количество часов: 34  
Составитель: Соловьёва Тамара Николаевна, учитель технологии

1. Планируемые результаты освоения курсов внеурочной деятельности.  
К концу освоения учебной программы учащиеся  
должны знать:

- \* материалы и инструменты, необходимые для работы ;
- \* способы скрепления деталей;
- \* виды отделки деталей из древесины;
- \* правила художественного оформления деталей;

должны уметь:

- \* выпиливать по чертежам изделия с учетом их индивидуальных особенностей;
- \* скреплять детали разными способами;
- \* художественно оформить свое творчество выжиганием, росписью, фанеровкой, мозаикой, лаком.
- \* проводить экономические расчёты;
- \* установить «цену изделия» с учётом спроса и предложения.

Метапредметные и предметные результаты.

*Личностными результатами освоения учащимися являются:*

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

**Метапредметными результатами освоения курса являются:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;

**Предметными результатами освоения учащимися курса являются:**

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

## 2. Содержание.

№	Содержание работы	Формы организации	Вид деятельности
1	Программа внеурочной деятельности «Самоделки» У учащихся, занимающиеся дополнительно, появиться возможность развивать и закреплять знания, умения и навыки по обработке материалов, полученные на уроках технологии, повышать качество технологического образования. Занятия позволяют существенно влиять на эстетическое и технологическое воспитание учащихся. Учащимся будут созданы условия для освоения формирования и развития профессиональных приёмов обработки древесины,	- индивидуальная работа - Познавательная беседа. - Просмотр презентации - практикум	Индивидуальная практическая деятельность художественно-творческая деятельность; выполнение творческих проектов и презентаций.

<p>практических занятий, знакомства с физическими и декоративными свойствами наиболее распространенных древесных пород, разными видами народных художественных промыслов. Формы организации учебного процесса учащихся на 80 % составлены из практических работ, они направленные на усвоение, закрепление знаний, умений, навыков ребят в ходе деятельности. Преобладание практических форм обучения, развитие, воспитание учащихся повышает интерес, побуждает их к решению творческих задач.</p> <p>Достижение целей и задач во внеурочной деятельности учащихся обеспечивается проведением взаимосвязанных теоретических, практических и самостоятельных занятий под непосредственным руководством учителя. На первом этапе практические и самостоятельные работы выполнять учащимся индивидуально, но с учетом их подготовленности. Далее задания усложняются, появляется групповой метод обучения с разделением функций, с учетом способностей и склонностей учащихся. Работа должна завершаться созданием готового объекта. По завершении проектов необходимо предусмотреть выставку работ.</p>		
--	--	--

### 3. Календарно-тематическое планирование

№ урока	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ВСЕГО ЧАСОВ	дата
Раздел 1	Выпиливание	20	

1.1	Правила по технике безопасности при выпиливании лобзиком.	1	
1.2	Материалы ,инструменты и приспособления, применяемые для выпиливания	1	
1.3	Упражнения по выпиливанию фигур: квадрат, прямоугольник, ромб	1	
1.4	Правила выпиливания звезды	1	
1.5	Правила выпиливания круга	1	
1.6	Приёмы выпиливания на поворотах	1	
1.7	Перевод рисунка на ДВП и фанеру	1	
1.8	Выпиливание плоских фигур, силуэты животных	1	
1.9	Приёмы выпиливания плоских фигур - цифр	1	
1.10	Выпиливание плоских фигур – буквы	1	
1.11	Приемы безопасного сверления с помощью дрели	1	
1.12	Выпиливание фигур : конь, слон, кот, петух, самолет вертолёт,	2	
1.13	Творческий проект по разделу –выпиливание	1	
1.14	Обоснование проблемы. Выбор темы проекта	1	
1.15	Выполнение технологических приёмов. Разметка	1	
1.16	Выполнение технологических приёмов. Разметка	1	
1.17	Выполнение технологических приёмов. Обработка разметки	1	
1.18	Выполнение технологических приёмов. Контроль качества готового изделия.	1	
1.19	Реклама. Определение стоимости изделий. Защита проекта	1	
<b>Раздел 2</b>	<b>Выжигание</b>	<b>7</b>	

2.1	Правила безопасной работы при выжигании	1	
2.2	Подготовка материалов, перевод рисунков	2	
	Технология контурного выжигания	4	
<b>Раздел 3</b>	Творческий проект по разделу –выжиганию	7	
3.1	Обоснование проблемы. Выбор темы проекта.	1	
3.2	Выполнение технологических приёмов. Разметка.	1	
3.3	Выполнение технологических приёмов. Обработка разметки.	2	
3.4	Выполнение технологических приёмов. Контроль качества готового изделия.	2	
3.5	Реклама. Определение стоимости изделий. Защита проекта.	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы программы	часы
1.	<b>Выпиливание</b>	<b>20</b>
2.	<b>Выжигание</b>	<b>7</b>
3.	<b>Творческий проект по каждому разделу</b>	<b>7</b>
	<b>Всего часов</b>	<b>34</b>

#### 4. Оценка образовательных результатов.

Критерии:

уровень знаний теоретических, практических вопросов по изученному материалу и умение применять эти знания в практической работе;  
знание инструментов, приспособлений и умение подготовить их к работе, знание материалов;  
степень овладения приемами выполнения работы в целом (операциями);  
продолжительность выполнения работы в целом и её части;

знания и выполнения требований правил безопасной работы, производственной санитарии и гигиены при выполнении работ;  
умение правильно организовать рабочее место и поддержать порядок на нём, бережно относиться к инструменту;  
степень самостоятельности при организации и выполнении работы и проявление элементов творчества;  
качество выполнения работы в целом (точность и чистота отделки изделия, присутствие элементов дизайна и другое).  
Все компоненты и критерии требований к уровню и качеству выполнения творческих работ предъявляются заранее, являются открытыми и общедоступными.

Формы контроля достижений учащихся.

- продолжительность выполнения работы в целом, требование техники безопасности, организации рабочего места;
  - содержание, формы представленной творческой работы: степень самостоятельности при организации и выполнении работы и проявление элементов творчества, законченность работы;
  - публичная защита творческой работы.
- выполнения ученику контролировать себя самостоятельно, вносить коррективы в работу.